

MÉRY-SUR-OISE

opéra

concerts

théâtre

danse

humour

cinéma

jeune public

saison culturelle
2020 } 2021

LA

LUCI



LE

La tête dans les étoiles !

Tournons sans hésitation ni regret la page morose de l'année culturelle 2019/20 chamboulée par l'inondation de La Luciole puis, bien sûr, par le séisme du Coronavirus.

Chassons les mauvais souvenirs et allumons de nouvelles étoiles pour cette saison 2020/21 préparée par notre Direction de la Culture.

Notre saison est d'abord placée sous le signe de l'humour, avec les spectacles de Stéphane Guillon, d'Elodie Poux et de Verino qui s'annoncent comme de grands succès.

Avec Sanseverino, Renan Luce et Noa, La Luciole accueillera aussi de brillantes têtes d'affiches de la scène musicale. Et, pour la première fois, une pièce de théâtre de renommée nationale, Le porteur d'histoire d'Alexis Michalik, qui a triomphé sur toutes les planches avant d'être couronnée par deux Molière.

Emaillé de découvertes musicales et théâtrales, de soirées à thème festives (Disco, Rock, Saint Patrick), sans oublier les spectacles jeunes publics, notre ciel culturel mérysiens sera riche et varié, accessible à tous les publics. Venez profiter du spectacle vivant et encourager les artistes !

2021 sera aussi l'année de la 40^e édition du Festival d'Auvers avec lequel Méry entretient un partenariat fructueux. Avec deux conférences au château, animées par Eve Ruggieri et Agnès Jaoui, trois merveilleux concerts à l'église Saint-Denis et à La Luciole et une inédite après-midi pique-nique musical dans le parc du château, l'anniversaire du Festival s'annonce mémorable !

Je vous souhaite à toutes et tous une très belle année culturelle.



Pierre-Edouard EON
Maire de Méry-sur-Oise
Conseiller départemental
du Val d'Oise

NOUVEAU !

Abonnez-vous aux concerts et spectacles de La Luciole et profitez ainsi de tarifs avantageux toute l'année !



Plusieurs spectacles de la saison vous intéressent ? L'abonnement est fait pour vous !

À partir de 3 spectacles dont un « découverte » (Phanee de Pool ou *Un autre destin de Barbara*), vous bénéficiez d'un tarif préférentiel sur l'ensemble des têtes d'affiche de la saison et de l'assurance d'obtenir vos places.



> Achetez vos places en prévente.

Billetterie ouverte uniquement aux abonnés jusqu'au 14 septembre inclus (hors Stéphane Guillon).

> Profitez des tarifs « abonnés » sur toutes nos têtes d'affiche (hors Noa). L'abonnement est nominatif.

**Information abonnement au 01 34 30 74 20
ou laluciole@merysuroise.fr**



**NOUVEAU
SPECTACLE EN
AVANT-PREMIÈRE
À LA LUCIOLE !**

VENDREDI 18 SEPTEMBRE • 21H **humour** 😊

© Pascalito

Stéphane Guillon

« Revue de presse »

Ainsi débute le nouveau spectacle de Stéphane Guillon : « De toute façon je ne parle pas (de) politique dans le spectacle... non... n'insistez pas... c'est un choix, je vais vous l'expliquer... ». Prenant évidemment le contre-pied de ce propos, ce fort en gueule se lance dans l'exercice jubilatoire de la revue de presse que le public aime tant et dans lequel le comédien excelle.

Lumière : **Laurent Lecomte**
Musique : **Laurent Cirade**

Spectacle
assis



Tarif : 30€ vente aussi
à la FNAC ou sur Fnac.com

Abonnés
25€



© Marion Lubbejøl

jeune public **SAMEDI 10 OCTOBRE • 18H&19H**

Soirée contes

À 18h, la soirée ouvre avec une séance destinée principalement aux enfants de 3 à 6 ans. N'oubliez pas vos duvets et vos oreillers pour profiter de l'univers féérique, drôle ou musical de nos conteurs !

À 19h, c'est toute la famille (à partir de 6 ans) que les 3 conteurs feront voyager dans leur univers onirique.

Florence Férin

Florence Férin joue avec la poésie des mots et l'humour bien ancré dans le jeu de ses personnages. Elle est là, et son sourire vous gagne au coin des yeux. Elle connaît bien la fragilité qui invite à la rencontre, cette fêlure humaine que ses contes exaltent, avec une liberté et une sensualité bien féminines.

Tony Havart (accompagné de Cédric Sourd)

Tony Havart est né un jour de mai sous Pompidou au bord de l'Aa. Tout le poussait donc à devenir dépressif et/ou cruciverbiste. Et puis un jour il est né une deuxième fois quand les histoires lui sont tombé dessus : alors il s'est mis à raconter assis, debout, couché tout en essayant de trouver sa voie et sa voix, de construire patiemment et imprudemment une parole juste, de trouver l'endroit où les fils se touchent, histoire de voir si la lumière sera ou si ça va disjoncter !

Arnaud Redon

Il raconte, ça s'entend, mais il écoute aussi, faut pas croire. A pleines dents, du bout des lèvres au creux de l'oreille, sur une musique ou dans un silence. Des histoires d'ailleurs et d'ici, de toujours et de maintenant. Musicien, comédien, il tisse dans un souffle un fil entre merveilleux et quotidien, entre conteur et public.

Spectacle couché avec
coussin, duvet ou doudou

Tarif unique 18 h : 2€ / Tarif unique 19 h : 3€





© DR

Phanee de Pool

Phanee de Pool débite, déboîte, déroule, déballe, déambule, détonne, décale (souvent) et désarme (parfois). Du slam ? Du rap ? Non. Du slap, baigné dans une chanson française franche mais onctueuse. La jeune artiste suisse décapsule sa rencontre avec le monde. Le nôtre. Le sien. Avec candeur et humour, elle narre l'amour qui s'écroule, les fins de mois difficiles, l'intolérance borgne, la découverte de soi et nos petites (ou grandes) maladroites existentielles d'humains aux prises avec le nouveau siècle.

Soutenue par un looper malicieux, une guitare bien taillée, deux claviers et deux micros, une voix élastique, son bagou irrésistible et mille astuces, elle pose ses notes en direct et donne à son verbe expéditif un écrin de coton envoûtant. Tantôt visionnaire, gamine effrontée, arracheuse de dents ou cœur marshmallow.

« **Du jamais vu, jamais entendu... l'originalité totale sans modèle identifiable.** »



© Chris Roy

Première partie : Marion Roch

Le beatbox et les sons hip-hop accompagnés de la contrebasse et de sa voix teintée de rocaïlle livrent une sonorité inattendue dans l'univers de la chanson. Marion est un véritable diamant brut, un concentré d'énergie à l'émotion palpable. Comme une lionne (elle en a la crinière), elle plante son regard dans le vôtre et vit, chante, slame, scande, interprète de façon presque viscérale ses textes d'une intensité rare.

Concert
assis

Tarif : 15€ / Réduit : 10€
vente aussi FNAC ou Fnac.com

Abonnés
10 €



© DR

théâtre SAMEDI 31 OCTOBRE • 20H30

Un air de famille

d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri

Compagnie Théâtre Al Dente

L'humour acerbe et la fine écriture d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, dans une mise en scène irrésistible !

La famille Ménard (la mère, ses deux fils Henri et Philippe et sa fille Betty) se réunit toutes les semaines « *Au Père Tranquille* », le café tenu par Henri. Mais aujourd'hui les vieilles rancunes resurgissent et le linge sale va se laver en famille !

Henri Ménard : **Emmanuel Sirdey**

Philippe Ménard : **Jean-Louis Doublet**

Yolande Ménard, épouse de Philippe : **Marie-Hélène Verger**

Betty Ménard : **Joëlle Bobbio**

La mère : **Laurence Pellet**

Denis, le garçon de café : **Jean-Pierre Largillière**

Mise en scène : **Joëlle Bobbio**

Assistants : **Stéphanie Bouvier et Christel Declerq**

Remerciements à Pascal et Valérie du café de La Villetterre

« *Chez Pepone* » pour la photo de l'affiche prise dans leur décor.

Tarif : 10€ / Réduit : 7 €

Abonnés
7 €



Spectacle
assis



tête !
d'affiche •

SAMEDI 7 NOVEMBRE • 20H30 **concert**

© Julien T. Hamon

Renan Luce

L'un des plus brillants auteurs de sa génération se livre dans un nouvel album de chansons aux textes intimes, poignants et poétiques. L'auteur de chansons-portraits aux airs espiègles et buissonniers – La Lettre, Les Voisines, Monsieur Marcel, Repenti... – présente aujourd'hui un autre visage, brut et nu.

Pour porter ses textes, puisés dans les émotions de ses dernières années, Renan Luce a fait appel à sa musique de cœur, celle de la chanson orchestrale des années 60 qui a marqué son enfance et ne l'a plus quitté.

Sur scène, c'est accompagné de 4 musiciens qu'il nous dévoile son nouvel album et réarrange quelques-uns de ses anciens morceaux où les notes de piano, violon, orgue Hammond, contrebasse, dansent sur la poésie de ses mots.

Chant / Guitare : **Renan Luce**
Piano / Violon : **Christophe Cravero**
Contrebasse : **Oliver Smith**
Orgue : **Xavier Tribolet**
Accordéon : **Hammond**
Batterie : **Mathieu Gayout**



Première partie : **Emilie Marsh**

Sur scène, une guitare blanche Duesenberg se détache sur une silhouette noire, soulignée de rouge à lèvres : Émilie Marsh est une femme guitariste qui joue et chante le rock au féminin. Elle revendique le droit au désir, sans engagement, ni étiquette.



théâtre

SAMEDI 21 NOVEMBRE • 20H30
DIMANCHE 22 NOVEMBRE • 15H

Un banc à l'abri des vents dominants

Compagnie Lointain Jardin

Faut-il vraiment tout vous dire ? Dans le brouhaha de nos vies connectées, y a-t-il encore un endroit où se réfugier ? Une forêt, un banc, un jardin secret ?

Sur le plateau trois espaces : au commissariat, voici une enquêtrice qui tire les vers du nez d'un présumé coupable ; dans son antre, voici un biologiste solitaire qui tente de révéler les secrets du vivant, la fraternité des arbres à une jeune femme en fuite ; voici enfin, sur le banc, trois sorcières qui refont le monde, qui inventent un lieu commun à l'abri des vents dominants.

Car à trop chercher la vérité, on finit toujours par trouver le conte. C'est un conte donc, un polar aussi. Une drôle d'histoire d'humains qui résistent à la meute.

Texte : **Thierry Audouin**

Mise en scène : **Chantal Pétillot**



Concert
debout

Tarif : 25€
vente aussi FNAC ou Fnac.com

Abonnés
20 €



Tarif : 10€ / Réduit : 7€

Abonnés
7 €



Spectacle
assis





SAMEDI 28 NOVEMBRE • 20H30 **dance party**



Soirée Disco

Rendez-vous attendu des nostalgiques de Saturday night fever, la soirée Disco revient pour sa 4^e édition. Venez déguisés avec vos perruques, pattes d'eph et accessoires bling bling. C'est la soirée de l'année où vous pouvez sortir vos plus beaux pas de danse au son d'un DJ survolté reprenant les grands standards du genre sous une boule à facettes qui ne fatigue jamais. John Travolta n'a qu'à bien se tenir !



Tarif : 15€

**tête !
d'affiche !**



© Philippe Delacroix

concert **SAMEDI 30 JANVIER • 20H30**

Sanseverino & Tangomotán

Un jour de fin d'été à Paris. Les bourrasques de vent qui s'engouffrent dans la rue Jean-Baptiste Pigalle annoncent l'automne. Mais au studio Pigalle, en bas de la rue, une autre tempête se lève. A peine rentré de sa tournée bluesy Montreuil/Memphis, Sanseverino prépare sa prochaine aventure musicale, au pays du tango. Il n'a pas lâché sa guitare électrique, mais il est entouré d'une formation inédite : un pianiste, un violoniste, une bandéoniste et une contrebassiste. Des instruments acoustiques, mais une énergie de feu. Des cordes qui claquent, un piano déchainé, un bandonéon hyper-ventilé... Ces quatre musiciens trentenaires forment le groupe Tangomotán, qui depuis une poignée d'années dépoussière le tango de fond en comble et en partant de la cave, de ses origines populaires.

*Avec le soutien de scène de Scènes Vosges (88)
et du Théâtre de Béthune (62)*

*Chant, guitare : Sanseverino / Batterie : Stéphane Huchard
Bandonéon : Marion Nissimo / Piano : Leandro Lacapere
Contrebasse : Blanche Stromboni / Violon : TBC*



© Chris Roy

Première partie : Clara Malaterre

Résolument chanson, alliant de profondes racines blues à la liberté du jazz, Clara Malaterre ne choisit pas et propose un folk contemporain, féministe et émouvant.

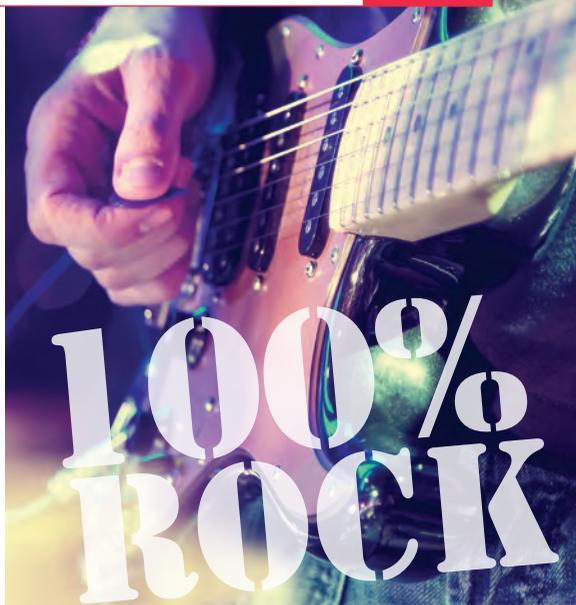
Tarif : 25€
vente aussi FNAC ou Fnac.com

Abonnés
20 €



Concert
debout





100% Rock B BAND

Après le formidable succès des soirées disco, La Luciole vous propose sa première soirée 100% Rock. Le groupe B Band vous fera traverser des décennies en une soirée, en reprenant les standards inaltérables de la légende du rock des sixties jusqu'au rock alternatif des années 2000.

Chanteurs, guitares électriques, basse et batterie seront au rendez-vous pour vous faire vibrer et danser toute la nuit. Préparez la gomina, révisez vos passes de rock acrobatique et sortez vos Cadillac roses !



**Concert
dansant**

Tarif : 10€



© Steph Bottard

jeune public SAMEDI 13 FÉVRIER • 17H

Sauvages

Sauvages, dont le nom est inspiré d'un rondeau des Indes galantes de Rameau, est une fresque baroque mêlant voix, clavecin, musique électroacoustique et vidéo.

Seul en scène, le personnage de la pièce revient dans un lieu du passé étrangement habité d'oiseaux. Elle va peu à peu rencontrer et accepter cette présence dotée d'un pouvoir libérateur au subtil goût sauvage...

Images projetées sur toutes sortes de supports dont le clavecin, musique baroque jouée et chantée en direct, sons électroacoustiques, tout est là pour créer des trompe-l'œil qui ouvrent l'imaginaire vers des chemins insolites, poétiques et inviter les spectateurs à un monde de sortilèges et de fantaisie.

Direction artistique & interprétation (voix-clavecin) : Hestia Tristani

Co-écriture & mise en scène : Eve Weiss & Olivier Broda

Création sonore et musicale : Cécile Maisonhute

Animations vidéo & création lumière : Stéphane Bottard

Scénographie : Stéphane Bottard et Philippe Pelardy

Costumes & accessoires : Marlène Rocher

Illustrations : Matild Gros

Adulte : 5€ / Enfants (moins de 10 ans) : 3€
Séances spéciales scolaires les 11 et 12 février

**Spectacle
assis**





VENDREDI 26 FÉVRIER • 21H humour 😊

Élodie Poux

Avec *Le Syndrôme du Playmobil*, Elodie POUX impose son humour libérateur en nous emportant dans un tourbillon de textes acérés et de personnalités hors normes.

Ses personnages, plus déjantés les uns que les autres, s'expriment sur scène dans un univers faussement naïf. Vous vous surprendrez à rire de leurs aventures multiples... avec enfants, parents, chats et zombie!

Cette trentenaire au passé d'animatrice petite enfance propose un stand-up cyniquement jubilatoire qui fait du bien à tous.

D'ailleurs, Élodie Poux ose tout et c'est même à ça qu'on la reconnaît.



humour **SAMEDI 6 MARS • 21H**

Verino / Focus

FOCUS ['fœukəs]

N.m. - Du latin focus : foyer, point où plusieurs choses convergent. • En photo : mise au point. • En linguistique cognitive : point sur lequel l'attention se concentre.

Tu me diras ce que t'en penses mais je pense que c'est aussi un bon titre pour un spectacle de stand-up... **FOCUS** c'est simple, conscient du monde dans lequel on vit et concentré pour en sortir ce qu'il y a de meilleur et de plus marrant.

Focus, c'est mon 3^e spectacle.

Vérino a triomphé à Paris et en tournée avec plus de 500 représentations de son précédent spectacle. Il cumule près de 90 millions de vues sur Youtube.

« Il place la barre très haut dans la catégorie one man show. » Le Parisien

« Du stand up de haut vol. » Le Figaro

« L'humoriste emblématique de sa génération. » L'Obs

« Charisme, précision, talent d'improvisation, rythme. Que du plaisir ! » Télérama

De et avec **Verino**

Mise en scène : **Thibaut Evraud**

Collaboration artistique : **Marion Balestriero et Aude Gaillou**

Tarif : 30€ vente aussi
à la FNAC ou sur Fnac.com

Abonnés 25 € 

Spectacle assis



Spectacle assis



Tarif : 30€ vente aussi
à la FNAC ou sur Fnac.com

Abonnés 25 € 



MERCREDI 17 MARS • 20H30 **concert**



St Patrick / Faolan

La Luciole s'habille aux couleurs de l'Irlande pour fêter la Saint-Patrick !

Venez profiter d'une soirée conviviale, sur fond de musique celtique, en sirotant une pinte dans une ambiance chaleureuse et festive.

Le groupe FAOLAN a fait ses armes dans les clubs et festivals avant d'occuper désormais une place de choix au côté de ses aînés prestigieux.

Aujourd'hui il nous offre un nouveau répertoire de titres traditionnels et de compositions personnelles. Une voix superbe, des compositions inspirées, des musiciens talentueux.

Laissez-vous emporter par la fièvre irlandaise !



Concert
debout

Tarif : 10€



spectacle
découverte



concert SAMEDI 20 MARS • 21H

Un autre destin de Barbara

Par Claudia Meyer

Si on refaisait le voyage de sa vie à l'aune de notre imagination ...

Et si Barbara n'était pas retournée à Bruxelles, là où "s'est faite et défaits sa vie de femme" ? Si elle avait décidé de partir, de voyager, de se ressourcer dans d'autres pays ? De prendre un bateau de Marseille où sont gravés ses plus beaux souvenirs pour se poser en Amérique Latine, en troquant son piano pour une guitare, à la rencontre d'une nouvelle famille musicale, d'un nouveau public et son inspiration retrouvée... Un voyage en chansons, un mélange de nostalgie embaumée, de réalisme poétique, de fragilité impudique et d'humour instaurant un rapport intime et unique avec sa voix et sa guitare en totale osmose avec ses musiciens.

Claudia Meyer est là, en toute liberté, qui, de la malle aux trésors de la dame brune, extrait, polit, façonne d'inestimables tableaux habillés de sonorités d'un tissu mélodique où la bossa et les rythmes jazz aux influences fusionnées et latines, soufflent un vent nouveau et inédit sur la musique de Barbara, celle de la violence de vivre et d'aimer.

Chant / Guitare : **Claudia Meyer**

Guitares : **Bruno Caviglia**

Contrebasse : **Dominique Bertram**

Percussions : **Marc Benabou "Marquito"**

Réalisation : **Claudia Meyer / Marc Benabou "Marquito"**

D'après une idée originale et une mise en scène de : **Yorfela**

Direction de projet : **Claudia Meyer**

Enregistrement / mixage / mastering : **Studio Kobbiproduct**

Tarif : 15€ / Réduit : 10€

Abonnés
10€



Spectacle
assis



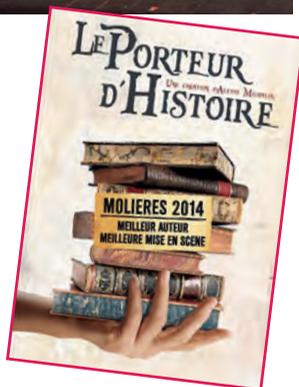


SAMEDI 27 MARS • 21H théâtre

Le porteur d'Histoire

de Alexis Michalik

"J'ai pris un livre, machinalement. Je l'ai ouvert au milieu. Ce n'était pas un livre, c'était un carnet manuscrit. Et là, je suis rentré dans l'Histoire..."



Par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin Martin doit enterrer son père. Il est alors loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête à travers l'Histoire et les continents. Quinze ans plus tard, au cœur du désert algérien, une mère et sa fille disparaissent mystérieusement...

« Un défi à l'ennui, une folie jubilatoire. Un extravagant tourbillon. » Télérama

Spectacle **assis**



Tarif : 30€ vente aussi à la FNAC ou sur Fnac.com

Abonnés 25€



jeune public SAMEDI 3 AVRIL • 17H

Rouge

de la Compagnie Les illustres enfants Juste

Dans cette proposition du Petit Chaperon Rouge, c'est la grand-mère qui raconte l'histoire ; car il y a bien longtemps, elle était le petit chaperon rouge, quand elle était enfant... Ainsi, au fil des mots et des chansons, nous remontons le temps pour retrouver celui des contes de Mère-Grand. Le temps des bourrées à deux temps. Le temps d'une danse et nous voici transportés dans la forêt, au temps où les animaux savaient parler.

La mère cuit la galette et Mère-Grand raconte à ses petites filles, qui jouent, dansent, chantent et manipulent en chœur tous les niveaux d'un conte à plusieurs dimensions.

Mise en scène : **Marjolaine Juste**

Interprétation : **Marjolaine Juste et Ophélie Bard**

Composition musicale : **Benoît Juste**

Construction marionnettes : **Marjolaine Juste et Cédric Mercier**

Scénographie et constructions scéniques : **Marjolaine Juste**

Création lumière : **Grégory Chervier**

Adulte : 5€ / Enfant (moins de 10 ans) : 3€
Séances spéciales scolaires les 1^{er} et 2 avril

Spectacle **assis**



SAMEDI 10 AVRIL • 20H30
DIMANCHE 11 AVRIL • 15H

danse



Rencontres chorégraphiques

L'école de danse de l'Amicale Laïque et la Ville s'associent pour organiser les 5^e Rencontres chorégraphiques de Méry.

Les associations de danse de la région présenteront leurs chorégraphies de modern jazz, classique ou contemporain devant un jury professionnel.

À l'issue de la rencontre, un premier prix est décerné à ces danseurs amateurs.

Un très beau rendez-vous danse à ne pas rater !

10/04 : rencontres chorégraphiques **adultes**.

11/04 : rencontres chorégraphiques **juniors**.

Spectacle
assis



Tarif : 7€

FESTIVAL
D'AUVERS
SUR-OISE



concert **VENDREDI 28 MAI • 21H**

Noa

Festival d'Auvers-sur-Oise

Révélee en France avec son tube « *I don't know why* » ou encore avec la BO du film multi-oscarisé « La Vie est Belle », Noa est la chanteuse israélienne phare de la scène internationale. Elle a su faire de ses origines et de sa voix divine un passeport pour le monde en partageant en six langues sa musique enchanteuse.

À l'invitation du Festival d'Auvers-sur-Oise, Noa nous présente son album « *Letters to Bach* », produit par Quincy Jones. Elle y revisite douze des plus grandes pièces instrumentales de Johann Sebastian Bach en y ajoutant des textes originaux en anglais et en hébreu.

Avec son collaborateur de toujours, Gil Dor, Noa brise, dans cet album, les barrières du langage, de la religion et des générations tout en s'efforçant d'élever un pont entre excellence musicale, respect et joie, lieu de curiosité, courage et espoir.

Billetterie du Festival

Tarif : 40€ / Réduit : 30€

Réservation au 01 30 36 77 77 / billetterie@festival.auvers.com

Spectacle
assis



Manon / opéra
De Jules Massenet

Durée : 3h50 dont 2 entractes de 25 mn
En langue française, sous-titré en français
Enregistré à l'opéra Bastille
Jeudi 10 septembre – 19h30



La Tosca / opéra
De Giacomo Puccini

Durée : 2h50
En langue italienne, sous-titré en français
Enregistré au teatro alla Scala de Milan
Mardi 24 novembre – 19h30



Play / ballet

De Alexander Ekman

Durée : 1h45 sans entracte
Enregistré au Palais Garnier
Jeudi 17 décembre – 19h30



Aïda / opéra

De Giuseppe Verdi

Durée : 3h05 dont 1 entracte
En langue italienne, sous-titré en français
En direct de l'opéra Bastille
Jeudi 18 février – 19h15



Faust / opéra

De Charles Gounod

Durée : 3h40 dont 2 entractes
En langue française, sous-titré en français
En direct de l'opéra Bastille
Jeudi 25 mars – 19h15



Notre Dame de Paris / ballet

De Roland Petit

Durée : 1h50 dont 1 entracte
En direct de l'opéra Bastille
Mardi 27 avril – 19h15



Retransmissions Opéra et Comédie Française : Tarif : 15€ / réduit : 10€

**Les 40 ans du
à Méry**



Noa

Vendredi 28 mai 2021 à 21h à La Luciole

Gil Dor, guitare / *Or Lubianker*, basse
Hommage à Jean-Sébastien Bach – « Letters to Bach »
Tarif : 40€ / Réduit : 30€ / Pass Campus : 5€

L'histoire du château de Méry
à travers les siècles

Samedi 29 mai à 17h30 au Château

Eve Ruggieri, conteuse / *Nicolas Chevereau*, piano
Notre Eve nationale vous racontera l'histoire incroyable de ce
célèbre château valdoisien, de l'époque des familles Lamoignon,
Molé de Champlâtreux et Ségur jusqu'à sa restauration de 1999
par le groupe Vivendi Universal
Tarif : 30€ / Réduit : 20€ / Pass Campus : 5€

« Des malheurs de Sophie »
Dimanche 30 mai 2021 à 17h30 au Château

Claire Marie Le Guay, piano / *Agnès Jaoui*, comédienne
Le chef-d'œuvre de la comtesse de Ségur revisité par l'écrivaine
Anais Vaugelade, conté par Agnès Jaoui et mis en musique
par Robert Schumann sous les doigts de Claire-Marie Le Guay
Tarif : 30€ / Réduit : 20€ / Pass Campus : 5€

Concert classique

Jeudi 10 juin à 21h à l'église Saint-Denis

Lucienne Renaudin Vary, trompette / *Félicien Brut*, accordéon
Bartok, Bernstein, Piazzolla...
Carré Or : 40€ / Réduit : 30€ / Pass Campus : 5€

Concert classique

Vendredi 11 juin à 21h à l'église Saint-Denis

Thibaut Garcia, guitare / *Anastasia Kobekina*, violoncelle
Granados, Cassado, De Falla, Albeniz, Thierry Escaich
Création mondiale « la Follia ».
Tarif : 40€ / Réduit : 30€ / Pass Campus : 5€

Grand pique-nique musical

Dimanche 4 juillet 2021 à 13h dans le parc du Château

Un grand pique-nique musical à la « Glyndebourne » sur les
pelouses du parc du Château. Le public apporte son déjeuner,
le Festival se charge de la musique ! Un concours du plus beau dressage
de table aura lieu, accompagné de prix remis à l'issue de la journée.

Entrée libre





Les rendez-vous cinéma

Profitez de votre cinéma de proximité à prix économique dans une superbe salle de 228 places avec projecteur numérique dernière génération, écran de 11 mètres, et sonorisation surround.

La Luciole vous propose une programmation régulière, du mardi au samedi, mêlant films français et étrangers, dans les styles les plus variés (action, comédie, drame, thriller, ...). Des projections supplémentaires ont également lieu certains week-ends, et en journée durant les vacances scolaires. L'occasion de se faire plaisir, seul ou en famille, à prix « Méry »!

Plein tarif : 6€ / Réduit : 4€ / Enfant : 3€ (-10 ans)

Tarif réduit sur présentation d'une pièce justificative : demandeurs d'emploi, allocataire RSA, étudiants, moins de 18 ans, famille nombreuse, + de 70 ans, personnes handicapées

Les rendez-vous "thé-ciné"



La Luciole vous propose, un mardi par mois à 14h30, un après-midi de détente : profitez d'un film suivi d'un thé agrémenté d'une gourmandise dans un espace convivial.

Tarif unique : 6 € / Réservation conseillée

**LES PLUS
DE LA LUCIOLE
QUI FONT TOUTE
LA DIFFÉRENCE**

La Boussole

L'association La Boussole vous propose ses soirées jeux pour adultes, **deux vendredis par mois de 20h à 1h.**

Pour participer, deux formules sont possibles : Adhésion annuelle (20€) ou pour une soirée (3€).
laboussole.asso@gmail.com

Les conférences d'histoire de l'Art

Portez un autre regard sur un artiste, une œuvre, un courant artistique avec les conférences d'histoire de l'art. Pour cette 3^e saison sur le thème des grandes expositions parisiennes, Virginie, notre captivante conférencière, nous ouvre les portes des prestigieuses expositions proposées aux amateurs d'art dans les musées parisiens. **Un vendredi par mois à 20h.**

Tarif : 5€ / Tarif familial : 7.5€ / Tarif réduit : 1€
(- de 16 ans, demandeurs d'emploi, handicapés)

- > **Vendredi 25 septembre "Turner, peintures et aquarelles"**
au musée Jacquemart André
- > **16 octobre : "De Bonnard à Picasso"** au Petit Palais
- > **13 novembre : "Botticelli, un laboratoire de la Renaissance"**
au musée Jacquemart André
- > **11 décembre : "Paris vu par Henri Cartier Bresson"**
au Musée Carnavalet
- > **29 janvier : "La collection Morozov"** à la Fondation Louis Vuitton
- > **12 février : "Modernité Suisse"** au Musée d'Orsay



Première Scène

Première scène, c'est tout d'abord l'envie de découvrir de nouveaux talents, des univers et styles musicaux différents... C'est aussi un beau challenge à applaudir et à encourager. La Luciole propose une sélection de 3 groupes musicaux de la région, sélectionnés par un jury et qui souhaitent se produire en public dans des conditions scéniques professionnelles. L'occasion peut-être d'assister à la naissance des nouveaux artistes de la scène musicale française de demain...

Pour vous inscrire en tant qu'artiste/groupe, envoyez votre candidature à premiere-scene@merysuroise.fr

> **samedi 12 décembre à 20h30.** L'entrée est gratuite.



Portée par le ministère de la Culture et le musée des Sciences et techniques de la Villette, la Micro-Folie s'est installée à Méry depuis octobre 2019 pour amener l'Art dans la Ville et stimuler la création numérique.



Musée numérique

Réunissant plus de 1 000 œuvres des grands musées nationaux et d'institutions culturelles, à découvrir sous forme numérique, cette galerie d'art virtuelle mêlant arts plastiques, spectacle vivant, design, architectures, etc..., est une offre culturelle unique et ludique.

A visiter seul, en famille, ou entre amis, le Musée numérique vous donnera accès à une multitude de trésors.



FabLab

Equipé d'imprimante 3D, de découpeuse numérique, d'une presse thermique, de logiciels de création sonore et photo..., cet espace s'adresse aux passionnés, étudiants, bricoleurs, designers ou artistes et également à tous ceux qui souhaitent développer leur créativité. Néophytes et curieux peuvent s'initier à de nombreuses disciplines dans un esprit DIY (Do It Yourself).



Espace de réalité virtuelle

Couffés d'un casque, vous vivrez d'incroyables expériences immersives à 360°. Montez au sommet du Mont Blanc, promenez-vous sur la banquise, visitez les plus beaux châteaux...

Les ateliers

DÉCOUVREZ TOUT AU LONG DE L'ANNÉE DES ATELIERS GRATUITS ORGANISÉS PAR NOTRE MÉDIATEUR CULTUREL ET NOTRE FAB MANAGER, SUR INSCRIPTION UNIQUEMENT.



NOUVEAU !

Le site internet de la Micro-Folie de Méry est en ligne !

Retrouvez toutes les informations sur www.microfolie.merysuroise.fr.

Vous pouvez consulter le programme des ateliers et vous inscrire en seulement quelques clics. N'hésitez pas à vous rendre dans l'onglet « ressources » qui vous propose du contenu intéressant sur l'Art et la création en rapport avec notre musée numérique et notre FabLab.

Toute la saison
en un coup d'œil !

2021

2020

Stéphane Guillon Humour	vendredi 18 septembre 21h
Soirée contes Jeune public	samedi 10 octobre 18h et 19h
Phanee de Pool Concert 1 ^{re} partie : Marion Roch	samedi 17 octobre 20h30
Un air de famille Théâtre	samedi 31 octobre 20h30
Renan Luce Concert 1 ^{re} partie : Emilie Marsh	samedi 7 novembre 20h30
Un banc à l'abri des vents dominants Théâtre	samedi 21 novembre 20h30 dimanche 22 novembre 15h
Soirée Disco Dance party	samedi 28 novembre 20h30
Première scène Concert	samedi 12 décembre 20h30

Sanseverino Concert 1 ^{re} partie : Clara Malaterre	samedi 20 janvier 20h30
100% Rock Concert dansant	samedi 6 février 20h30
Sauvages Jeune public	samedi 13 février 17h
Elodie Poux Humour	vendredi 26 février 21h
Verino Humour	samedi 6 mars 21h
Saint-Patrick / Faolan Concert	mercredi 17 mars 20h30
Un autre destin de Barbara Concert	samedi 20 mars 21h
Le porteur d'Histoire Théâtre	samedi 27 mars 21h
Rouge Jeune public	samedi 3 avril 17h
Les rencontres chorégraphiques Danse	samedi 10 avril 20h30 dimanche 11 avril 15h
Noa Concert	vendredi 28 mai 21h

Les grands rendez-vous mérysiens



Méry Gourmand	17 et 18 octobre Château
Méry Christmas	12 et 13 décembre Château
La Grande Chocolaterie	6 et 7 février Château
Mérybulles Salon de la bande-dessinée	13 et 14 mars La Luciole
Méry Gourmand	27 et 28 mars Château
Chasse aux œufs	5 avril (lundi de Pâques) Parc du Château
Salon du Manga	17 avril La Luciole
Les médiévales de Méry	22 et 23 mai Parc du Château
Méry s'anim	5 juin La Luciole
Fête de la musique	21 juin Parc du Château
Méry Plouz'	du 28 juin au 11 juillet Parc du Château
Fête nationale	mardi 13 juillet Parc du Château

DIRECTION : Didier Garcia / didier.garcia@merysuroise.fr
COMMUNICATION : Emilie Colomer et Alice Trocellier
communication@merysuroise.fr
ACCUEIL/BILLETTERIE : Lucie Vié / laluciole@merysuroise.fr
ÉQUIPE TECHNIQUE : Mario Raux (régisseur général) et Gabriel Lozahic
MICRO-FOLIE : Franck Clavaud et Stéphane Muller
microfolie@merysuroise.fr
CRÉATION GRAPHIQUE : Jeanne-Marie Monpeurt / funyjane@gmail.com



LA LUCIOLE

MÉRY-SUR-OISE

concert | théâtre | opéra | cinéma

Pour nous trouver

1 route de Pontoise (face Intermarché)
95540 Méry-sur-Oise

P Parking assuré

ACCÈS VOITURE

5 min de Saint-Ouen L'Aumône /
10 min de Cergy / 45 min de Paris
Par la RN184 (depuis Saint-Ouen L'Aumône
et Cergy-Pontoise), par l'autoroute A15 direction
Cergy-Pontoise, puis A115 direction Beauvais,
sortie Méry-sur-Oise (depuis Paris),
par la RD 922 (depuis Mériel et L'Isle-Adam).

ACCÈS TRAIN

par la ligne SNCF
Paris-Nord,
direction Butry-Valmondois.



Billetterie

PRÉVENTE

La Luciole du mardi au vendredi de 14h à 18h.
Médiathèque aux horaires d'ouverture au public.
FNAC et sur fnac.com (sur certains spectacles).

RÉSERVATION par téléphone aux horaires d'ouverture :
01 34 30 74 20

BILLETTERIE SUR PLACE

Le jour de la représentation dans la limite des places disponibles.

*Tarif réduit sur présentation d'une pièce justificative :
famille nombreuse, plus de 70 ans, personnes handicapées,
demandeurs d'emploi, allocataire RSA, moins de 18 ans.*

www.merysuroise.fr

ou sur la page  **La Luciole**

